

# TECHN. DATEN

## Fluggerät

Startgewicht	Ca. 1063 g
	Das Produktgewicht kann aufgrund von Unterschieden im Chargenmaterial und anderen Faktoren leicht variieren.
Abmessungen	Gefaltet (mit Propellern): 257,6 × 124,8 × 106,6 mm (L × B × H) Gefaltet (ohne Propeller): 257,6 × 124,8 × 103,4 mm (L × B × H) Ausgefaltet (ohne Propeller): 328,7 × 390,5 × 135,2 mm (L × B × H)
Max. Steiggeschwindigkeit	10 m/s (Sportmodus) 6 m/s (Normalmodus) 6 m/s (Cine-Modus)
Max. Sinkgeschwindigkeit	10 m/s (Sportmodus) 6 m/s (Normalmodus) 6 m/s (Cine-Modus)
Höchstgeschwindigkeit	Auf NHN, bei Windstille: 25 m/s* (Sportmodus) 15 m/s (Tracking-Status) Auf NHN mit 2 m/s Rückenwind, während des Fluges in Windrichtung: 27 m/s* (Sportmodus) 15 m/s (Tracking-Status)  * Gemessen in einer Testumgebung im Windkanal bei einem Start des Fluggeräts aus einer Höhe von 0 m und einem vertikalen Aufstieg von 1,5 m im Sportmodus. Die Angaben dienen nur als Referenz. Achte während deines Fluges immer auf die Warnmeldungen in der Kameraansicht.
Max. Starthöhe	6000 m  Die maximale Starthöhe beträgt 3000 m mit DJI Mavic 4 Pro Propellerschutz.
Max. Flugzeit	51 Minuten  Gemessen mit einem Fluggerät, das mit einer konstanten Geschwindigkeit von 32,4 km/h in einer windstillen Umgebung auf Meereshöhe fliegt, mit auf „Bremsen“ eingestellter Hindernisvermeidung, im Fotomodus und einem Akkustand von 100 % bis 0 %. Die tatsächlichen Ergebnisse können je nach Umgebung, Verwendung und Firmware-Version variieren.
Max. Schwebzeit	45 Minuten  Gemessen mit einem Fluggerät, das in einer windstillen Umgebung auf Meereshöhe schwebt, mit auf „Bremsen“ eingestellter Hindernisvermeidung, im Fotomodus und einem Akkustand von 100 % bis 0 %. Die tatsächlichen Ergebnisse können je nach Umgebung, Verwendung und Firmware-Version variieren.
Max. Flugdistanz	41 km  Gemessen mit einem Fluggerät, das mit einer konstanten Geschwindigkeit von 54 km/h in einer windstillen Umgebung auf Meereshöhe fliegt, mit auf „Bremsen“ eingestellter Hindernisvermeidung, im Fotomodus und einem Akkustand von 100 % bis 0 %. Die tatsächlichen Ergebnisse können je nach Umgebung, Verwendung und Firmware-Version variieren.
Max. Windwiderstandsfähigkeit	12 m/s
Max. Nickwinkel	35°
Betriebstemperatur	-10 °C bis 40 °C
Globales Navigationssatellitensystem	GPS + Galileo + BeiDou
Schwebegenauigkeit	Vertikal: ±0,1 m (mit Sichtpositionierung) ±0,5 m (mit Satellitenpositionierung)  Horizontal:

	±0,3 (mit Sichtpositionierung) ±0,5 m (mit Satellitenpositionierung)
Interner Speicher	Mavic 4 Pro: 64 GB (verfügbarer Speicherplatz ca. 42 GB) Mavic 4 Pro 512GB (Creator Combo): 512 GB (verfügbarer Speicherplatz ca. 460 GB)
Klasse	C2 (EU)
Kamera	
Kamerasensor	Hasselblad-Kamera: 4/3 CMOS, Effektive Pixel: 100 MP Mittlere Telekamera: 1/1,3-Zoll-CMOS, Effektive Pixel: 48 MP Telekamera: 1/1,5-Zoll-CMOS, Effektive Pixel: 50 MP
Objektiv	<div>Hasselblad-Kamera Sichtfeld: 72° Äquivalente Brennweite: 28 mm Blende: f/2,0 bis f/11 Fokus: 2 m bis ∞</div> <div>Mittlere Telekamera Sichtfeld: 35° Äquivalente Brennweite: 70 mm Blende: f/2,8 Fokus: 3 m bis ∞</div> <div>Telekamera Sichtfeld: 15° Äquivalente Brennweite: 168 mm Blende: f/2,8 Fokus: 3 m bis ∞</div>
ISO-Bereich	<div>Hasselblad-Kamera Video Normal: 100 bis 12800 (Normal) 400 bis 6400 (D-Log) 100 bis 6400 (D-Log M) 100 bis 6400 (HLG) Zeitlupe: 100 bis 6400 (Normal) 400 bis 3200 (D-Log) 100 bis 3200 (D-Log M) 100 bis 3200 (HLG)</div> <div>Foto 100 bis 6400 (25 MP) 100 bis 3200 (100 MP)</div> <div>Mittlere Telekamera Video Normal: 100 bis 12800 (Normal) 400 bis 3200 (D-Log) 100 bis 3200 (D-Log M) 100 bis 3200 (HLG) Zeitlupe: 100 bis 6400 (Normal) 400 bis 3200 (D-Log) 100 bis 3200 (D-Log M) 100 bis 3200 (HLG)</div> <div>Foto 100 bis 6400 (12 MP) 100 bis 3200 (48 MP)</div> <div>Telekamera Video Normal: 100 bis 12800 (Normal) 400 bis 3200 (D-Log)</div>

	100 bis 3200 (D-Log M) 100 bis 3200 (HLG) Zeitlupe: 100 bis 6400 (Normal) 400 bis 3200 (D-Log) 100 bis 3200 (D-Log M) 100 bis 3200 (HLG)  Foto 100 bis 6400 (12,5 MP) 100 bis 3200 (50 MP)
--	--

Verschlusszeit	Hasselblad-Kamera 25 MP Einzelaufnahme: 1/16000 bis 16 s (über 2 s für simulierte Langzeitbelichtung) 100 MP Einzelaufnahme: 1/8000 bis 8 s 25 MP Automatische Belichtungsreihe (AEB) / Serienaufnahme / Intervall: 1/16000 bis 8 s 100 MP Automatische Belichtungsreihe (AEB) / Serienaufnahme / Intervall: 1/8000 bis 8 s  Mittlere Telekamera 12 MP Einzelaufnahme: 1/16000 bis 8 s (über 2 s für simulierte Langzeitbelichtung) 48 MP Einzelaufnahme: 1/8000 bis 2 s 12 MP Automatische Belichtungsreihe (AEB) / Serienaufnahme / Intervall: 1/16000 bis 2 s 48 MP Automatische Belichtungsreihe (AEB) / Serienaufnahme / Intervall: 1/8000 bis 2 s  Telekamera 12,5 MP Einzelaufnahme: 1/16000 bis 8 s (über 1 s für simulierte Langzeitbelichtung) 50 MP Einzelaufnahme: 1/16000 bis 2 s 12,5 MP Automatische Belichtungsreihe (AEB) / Serienaufnahme / Intervall: 1/16000 bis 2 s 50 MP Automatische Belichtungsreihe (AEB) / Serienaufnahme / Intervall: 1/16000 bis 2 s
----------------	--

Max. Bildgröße	Hasselblad-Kamera: 12288 × 8192 Mittlere Telekamera: 8064 × 6048 Telekamera: 8192 × 6144
----------------	--

Fotomodi	Hasselblad-Kamera Einzelaufnahme: 25 MP, 100 MP Automatische Belichtungsreihe (AEB): 25 MP, 3/5/7 Bilder bei 0,7 EV-Abständen 100 MP, 3/5 Bilder bei 0,7 EV-AbständenSerienaufnahme: 25 MP, 3/5/7 Bilder; 100 MP, 3/5 Bilder Intervall: 25 MP, 1 (Mavic 4 Pro 512GB)/2/3/5/7/10/15/20/30/60 Sekunden; 100 MP, 2 (Mavic 4 Pro 512GB)/3 (Mavic 4 Pro 512GB)/5 (Mavic 4 Pro 512GB)/7 (Mavic 4 Pro 512GB)/10/15/20/30/60 Sekunden  Mittlere Telekamera Einzelaufnahme: 12 MP, 48 MP Automatische Belichtungsreihe (AEB): 12 MP, 3/5/7 Bilder bei 0,7 EV-Abständen; 48 MP, 3/5/7 Bilder bei 0,7 EV-Abständen Serienaufnahme: 12 MP, 3/5/7 Bilder; 48 MP, 3/5/7 Bilder Intervall: 12 MP, 1 (Mavic 4 Pro 512GB)/2/3/5/7/10/15/20/30/60 Sekunden; 48 MP, 1 (Mavic 4 Pro 512GB)/2 (Mavic 4 Pro 512GB)/3 (Mavic 4 Pro 512GB)/5/7/10/15/20/30/60 Sekunden  Telekamera Einzelaufnahme: 12,5 MP, 50 MP Automatische Belichtungsreihe (AEB): 12,5 MP, 3/5/7 Bilder bei 0,7 EV-Abständen; 50 MP, 3/5/7 Bilder bei 0,7 EV-Abständen Serienaufnahme: 12,5 MP, 3/5/7 Bilder; 50 MP, 3/5/7 Bilder Intervall: 12,5 MP, 1 (Mavic 4 Pro 512GB)/2/3/5/7/10/15/20/30/60 Sekunden; 50 MP, 1 (Mavic 4 Pro 512GB)/2 (Mavic 4 Pro 512GB)/3 (Mavic 4 Pro 512GB)/5/7/10/15/20/30/60 Sekunden
----------	---

Fotoformat	JPEG DNG (RAW)
------------	-------------------

Videoauflösung	Hasselblad-Kamera H.264 ALL-I/H.265 Standard* 6K: 6016 × 3384 bei 24/25/30/48/50/60 fps DCI 4K: 4096 × 2160 bei 24/25/30/48/50/60/120** fps 4K: 3840 × 2160 bei 24/25/30/48/50/60/120** fps FHD: 1920 × 1080 bei 24/25/30/48/50/60 fps Vertikale 4K-Aufnahme: 2160 × 3840 bei 24/25/30/48/50/60 fps H.264 Standard FHD: 1920 × 1080 bei 24/25/30/48/50/60 fps  Mittlere Telekamera
----------------	--

H.264 ALL-I/H.265 Standard\*  
4K: 3840 × 2160 bei 24/25/30/48/50/60/120\*\* fps  
FHD: 1920 × 1080 bei 24/25/30/48/50/60 fps  
Vertikale 2,7K-Aufnahme: 1512 × 2688 bei 24/25/30/48/50/60 fps  
H.264 Standard  
FHD: 1920 × 1080 bei 24/25/30/48/50/60 fps  
Vertikale 2,7K-Aufnahme: 1512 × 2688 bei 24/25/30/48/50/60 fps

Telekamera  
H.264 ALL-I/H.265 Standard\*  
4K: 3840 × 2160 bei 24/25/30/48/50/60/100\*\* fps  
FHD: 1920 × 1080 bei 24/25/30/48/50/60 fps  
Vertikale 2,7K-Aufnahme: 1512 × 2688 bei 24/25/30/48/50/60 fps  
H.264 Standard  
FHD: 1920 × 1080 bei 24/25/30/48/50/60 fps  
Vertikale 2,7K-Aufnahme: 1512 × 2688 bei 24/25/30/48/50/60 fps

\* Nur Mavic 4 Pro 512GB (Creator Combo) unterstützt H.264 ALL-I-Aufnahme.  
\*\* Aufnahme-Bildraten. Das entsprechende Video wird in Zeitlupe abgespielt.

Videoformat	MP4 (H.264 ALL-I/H.264 Standard/H.265 Standard)  Nur Mavic 4 Pro 512GB (Creator Combo) unterstützt H.264 ALL-I-Aufnahme.
Max. Video-Bitrate	H.264 Standard-Bitrate: 90 MBit/s H.265 Standard-Bitrate: 180 MBit/s H.264 ALL-I Bitrate: 1200 MBit/s  Nur Mavic 4 Pro 512GB (Creator Combo) unterstützt die H.264 ALL-I-Aufnahme.
Unterstützte Dateisystem	exFAT
Farbmodus und Abtastverfahren	Hasselblad-Kamera Normalfarbe: 10-Bit 4:2:2 (H.264 ALL-I) 10-Bit 4:2:0 (H.265 Standard) 8-Bit 4:2:0 (H.264 Standard) HLG/D-Log M/D-Log: 10-Bit 4:2:2 (H.264 ALL-I) 10-Bit 4:2:0 (H.265 Standard)  Mittlere Telekamera Normalfarbe: 10-Bit 4:2:2 (H.264 ALL-I) 10-Bit 4:2:0 (H.265 Standard) 8-Bit 4:2:0 (H.264 Standard) HLG/D-Log M/D-Log: 10-Bit 4:2:2 (H.264 ALL-I) 10-Bit 4:2:0 (H.265 Standard)  Telekamera Normalfarbe: 10-Bit 4:2:2 (H.264 ALL-I) 10-Bit 4:2:0 (H.265 Standard) 8-Bit 4:2:0 (H.264 Standard) HLG/D-Log M/D-Log: 10-Bit 4:2:2 (H.264 ALL-I) 10-Bit 4:2:0 (H.265 Standard)  Nur Mavic 4 Pro 512GB (Creator Combo) unterstützt H.264 ALL-I-Aufnahme.
Digital-Zoom	Hasselblad-Kamera: 1x bis 2,5x Mittlere Telekamera: 2,5x bis 6x Telekamera: 6x bis 24x

Gimbal

Stabilisierung	Mechanische 3-Achsen-Kardanaufhängung (Neigen, Rollen, Schwenken)
Mechanischer Bereich	Neigen: -164° bis 160° Rollen: -90° bis 450°

Schwenken: -22° bis 22°	
Steuerbarer Bereich	Neigen: -90° bis 70° Rollen: -40° bis 400°
Max. Steuergeschwindigkeit	Neigen: 100°/s Rollen: 100°/s
Winkelschwingungsbereich	Schwebeflug ohne Wind: ±0,001° Normalmodus: ±0,003° Sportmodus: ±0,005°

## Erkennung

Erkennungssystem	Omnidirektionale duale Sichtsensoren, ergänzt durch nach vorne gerichteten LiDAR und einen Infrarotsensor an der Unterseite des Fluggeräts
Vorne	Messbereich: 0,5 bis 24 m Erfassungsreichweite: 0,5 bis 200 m Effektive Erfassungsgeschwindigkeit: Fluggeschwindigkeit ≤ 18 m/s Sichtfeld: Horizontal 180°, Vertikal 180°
Hinten	Messbereich: 0,5 bis 22 m Erfassungsreichweite: 0,5 bis 200 m Effektive Erfassungsgeschwindigkeit: Fluggeschwindigkeit ≤ 18 m/s Sichtfeld: Horizontal 180°, Vertikal 180°
Seitlich	Messbereich: 0,5 bis 21 m Erfassungsbereich: 0,5 bis 200 m Effektive Erfassungsgeschwindigkeit: Fluggeschwindigkeit ≤ 18 m/s Sichtfeld: Horizontal 180°, Vertikal 180°
Oben	Messbereich: 0,5 bis 18 m Effektive Erfassungsgeschwindigkeit: Fluggeschwindigkeit ≤6 m/s Sichtfeld: Horizontal 90°, Vertikal 90°
Unten	Messbereich: 0,5 bis 17 m Effektive Erfassungsgeschwindigkeit: Fluggeschwindigkeit ≤6 m/s Sichtfeld: Horizontal 180°, vertikal 180°
3D-Infrarotsensorsystem	Vorwärtsgerichteter LiDAR Messbereich (nachts): 0,5 bis 25 m (Reflektivität > 10 %) Sichtfeld: Oben und unten 60°, links und rechts 60°  Abwärtsgerichteter Infrarot-Sensor Messbereich: 0,3 bis 8 m (Reflektivität > 10 %)Sichtfeld: Vorne und hinten 60°, links und rechts 60°
Betriebsumgebung	Vorne, hinten, links, rechts und oben: Oberflächen mit erkennbaren Mustern, ausreichende Beleuchtung (Lux > 0,1, städtische Beleuchtungsumgebung). Unten: Oberflächen mit erkennbaren Mustern und diffuser Remission >20 % (z. B. Wände, Bäume, Menschen) und ausreichend Beleuchtung (Lux > 0,1, städtische Beleuchtungsumgebung).

## Videoübertragung

Videoübertragungssystem	O4+
Qualität der Live-Ansicht	Fernsteuerung: 1080p/30fps, 1080p/60fps
Betriebsfrequenz	2,4000 bis 2,4835 GHz 5,170 bis 5,250 GHz 5,725 bis 5,850 GHz  Die zulässige Betriebsfrequenz variiert je nach Land und Region. Weitere Informationen findest du in den örtlichen Gesetzen und Vorschriften.
Strahlungsleistung (EIRP)	2,4 GHz: < 33 dBm (FCC) < 20 dBm (CE/SRRC/MIC)

	5,1 GHz: < 23 dBm (CE)
	5,8 GHz: < 33 dBm (FCC) < 14 dBm (CE) < 30 dBm (SRRC)
Max. Übertragungsreichweite (ohne Hindernisse und Interferenzen)	FCC: 30 km CE: 15 km SRRC: 15 km MIC: 15 km  Gemessen in einer offenen Umgebung im Freien ohne Interferenzen oder Hindernisse und stellt die weiteste Kommunikationsreichweite unter jedem Standard dar. Die tatsächliche maximale Übertragungsreichweite während des Fluges wird durch die maximale Flugdistanz der Drohne begrenzt. Beachte beim Fliegen stets die Warnmeldungen zur Rückkehr in der Kameraansicht.
Max. Übertragungsreichweite (ohne Hindernisse, mit Interferenzen)	Starke Interferenzen (städtische Landschaft): ca. 1,5 bis 6 km Mittlere Interferenzen (Vorstadtlandschaft): ca. 6 bis 15 km Geringe Interferenzen (Vorort/Küste): ca. 15 bis 30 km  Daten wurden gemäß FCC-Standard in offenen Umgebungen mit typischen Interferenzen getestet. Dient nur als Referenz und bietet keine Garantie für die tatsächliche Übertragungsreichweite.
Max. Übertragungsreichweite (mit Hindernissen und Interferenzen)	Niedrige Interferenzen und Behinderung durch Gebäude: ca. 0 bis 0,7 km Niedrige Interferenzen und Behinderung durch Bäume: ca. 0,7 bis 4,5 km  Daten wurden gemäß FCC-Standard in Umgebungen mit Hindernissen und typischen niedrigen Interferenzen getestet. Dient nur als Referenz und bietet keine Garantie für die tatsächliche Übertragungsreichweite.
Max. Download-Geschwindigkeit	O4+: 10 MB/s* Wi-Fi 6: 80 MB/s*  * Gemessen in einer Laborumgebung mit geringen Interferenzen in Ländern/Regionen, die sowohl 2,4 GHz als auch 5,8 GHz unterstützen, wobei das Filmmaterial im internen Speicher gespeichert wurde. Download-Geschwindigkeiten können je nach tatsächlichen Bedingungen variieren.
Niedrigste Latenz	Kompatibel mit DJI RC 2/ DJI RC Pro 2 Fernsteuerung: ca. 130 ms  Abhängig von der tatsächlichen Umgebung und dem mobilen Gerät.

Antenne	6 Antennen, 2T4R
---------	------------------

## Wi-Fi

Protokoll	802.11 a/b/g/n/ac/ax
Betriebsfrequenz	2,4000 bis 2,4835 GHz 5,725 bis 5,850 GHz  Die zulässige Betriebsfrequenz variiert je nach Land und Region. Weitere Informationen findest du in den örtlichen Gesetzen und Vorschriften.
Strahlungsleistung (EIRP)	2,4 GHz: < 23 dBm (FCC) < 20 dBm (CE/SRRC/MIC)  5,8 GHz: < 23 dBm (FCC/SRRC) < 14 dBm (CE)

## Bluetooth

Protokoll	Bluetooth 5.1
Betriebsfrequenz	2,4000 bis 2,4835 GHz  Die zulässige Betriebsfrequenz variiert je nach Land und Region. Weitere Informationen findest du in den örtlichen Gesetzen und Vorschriften.
Strahlungsleistung (EIRP)	< 10 dBm

# Akku

Kapazität	6654 mAh
Gewicht	Ca. 332 g
Nennspannung	14,32 V
Max. Ladespannung	17,2 V
Akkutyp	Li-ion 4S
Chemische Zusammensetzung	LiNiMnCoO2
Energie	95,3 Wh
Ladetemperatur	5° bis 40° C
Ladezeit	<p>Mit dem DJI Mavic 240W Netzteil (ohne andere angeschlossene Geräte am Netzteil oder am USB-C-Anschluss der Ladestation)</p> <p>Von 0 % bis 100 %: 1 Akku benötigt ca. 51 Minuten, 3 Akkus ca. 90 Minuten (bei 200 V bis 240 V Eingangsspannung) oder ca. 110 Minuten (bei 100 V bis 127 V Eingangsspannung)</p> <p>Mit dem DJI 100W USB-C Netzteil</p> <p>Von 0 % bis 100 %: 1 Akku benötigt ca. 80 Minuten</p> <p>Laden über das Fluggerät (max. Ladeleistung 65 W)</p> <p>Von 0 % bis 100 %: 115 Minuten</p> <p>Die Ladezeit wurde unter Testbedingungen bei einer Temperatur von 25 °C gemessen. Tatsächliche Ladezeiten können sich aufgrund höherer Umgebungstemperaturen oder Schwankungen der Netzspannung in verschiedenen Regionen verlängern.</p>

## Akkuladestation

Eingang	<p>USB-C-Anschluss: 5 V bis 20 V, max. 5 A</p> <p>Mini-SDC-Anschluss: 11,2 V bis 17,6 V, max. 15 A</p>
Ausgang	Akkuanschluss: 10 V bis 17,2 V, max. 12 A
Nennleistung	<p>USB-C-Anschluss: Unterstützt bis zu 100 W</p> <p>Mini-SDC-Anschluss: Unterstützt bis zu 240 W/15 A</p>
Ladetyp	<p>Mit dem DJI Mavic 240W Netzteil: Unterstützt das parallele Laden von drei Akkus (Die Parallele Ladestation priorisiert den Akku mit dem niedrigsten Ladestand und wechselt zum parallelen Laden, sobald alle drei Akkus denselben Ladestand erreicht haben.)</p> <p>Mit dem DJI 100W USB-C Netzteil: Lädt drei Akkus nacheinander auf.</p>
Kompatibilität	DJI Mavic 4 Pro Intelligent Flight Battery

## Speicherort

Empfohlene microSD-Karten	<p>Lexar Silver plus 64GB A2 V30 microSDXC</p> <p>Lexar Silver plus 128GB A2 V30 microSDXC</p> <p>Lexar Silver plus 256GB A2 V30 microSDXC</p> <p>Lexar Silver plus 512GB A2 V30 microSDXC</p> <p>Lexar Silver plus 1TB A2 V30 microSDXC</p> <p>Kingston CANVAS GO! Plus 64GB A2 V30 microSDXC</p> <p>Kingston CANVAS GO! Plus 128GB A2 V30 microSDXC</p> <p>Kingston CANVAS GO! Plus 256GB A2 V30 microSDXC</p> <p>Kingston CANVAS GO! Plus 512GB A2 V30 microSDXC</p>
---------------------------	---