

ATEM Mini Pro ISO



Erschwinglicher Livemischer mit vier skalierbaren HDMI-Eingängen, USB-Webcam-Ausgang, Audiomixer mit EQ und Dynamik, 2D-DVE, Übergängen, Greenscreen-Chromakeyer, Kapazität für 20 Stills für Titel und vieles mehr. Der ATEM Mini Pro bietet zusätzlich zur Grundausrüstung Aufzeichnungen auf USB-Laufwerke im H.264-Format, eine integrierte Hardware-Streamingengine für YouTube Live, Facebook, Twitch u. a. Der Multiviewer dient zum Sichten aller Kameras auf einem Monitor. Das ATEM Mini Pro ISO Modell mit allen Funktionen kann zusätzlich fünf Streams inkl. aller Signaleingaben als Clean-Feeds fürs Editing aufzeichnen. Es generiert eine DaVinci Projektdatei für schnelles Schneiden und erstellt eine Neuverknüpfung der Blackmagic-Raw-Datei fürs Finishing in Ultra HD.

825 €*

Anschlüsse

Videoeingänge insgesamt

4

Videoausgänge insgesamt

2

Aux-Ausgänge insgesamt

1

Audioeingänge insgesamt

2 x 3,5mm-Stereo-Miniklinken

Audioausgänge insgesamt

Keine, nur eingebettetes Audio

Timecode-Anschlüsse

Keine

HDMI-Videoeingänge

4 x HDMI Typ A, 10-Bit-HD, umschaltbar.

2 eingebettete Audiokanäle

Videoeingänge mit Resync

An allen 4 HDMI-Eingängen

Frameraten- und Formatwandler

An allen 4 HDMI-Eingängen

HDMI-Programmausgänge

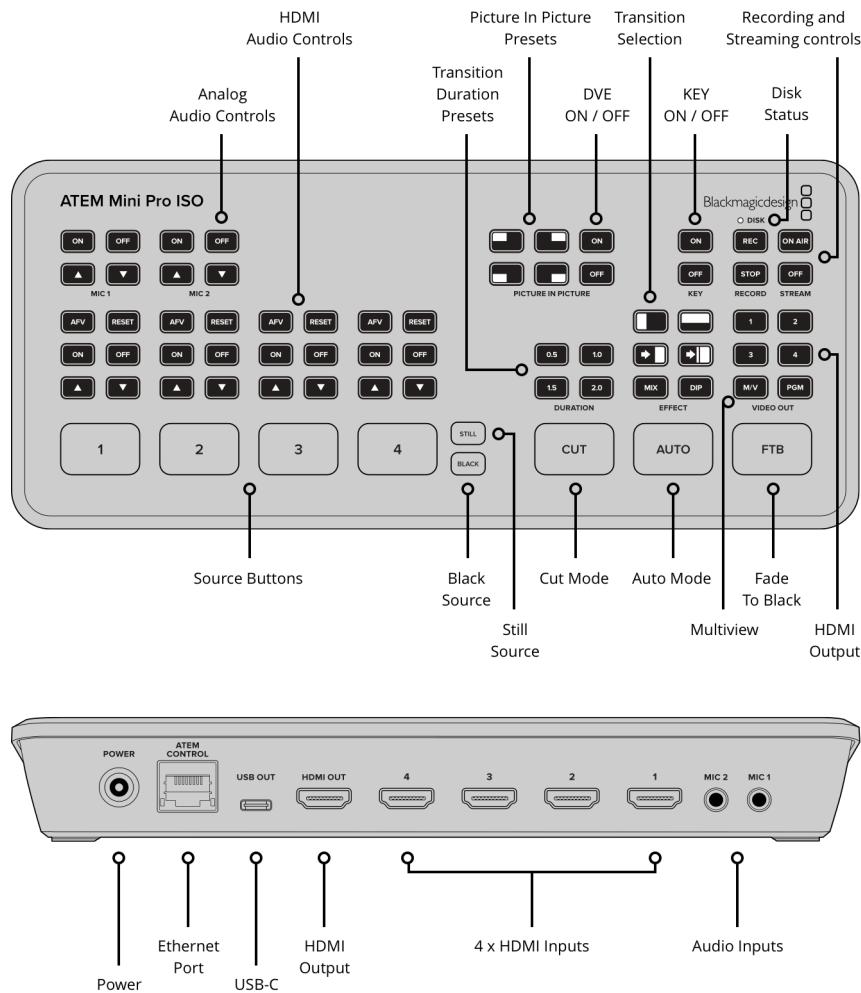
1

Ethernet

Ethernet unterstützt 10/100/1000 BaseT für Livestreaming, Softwaresteuerung, Software-Updates und die Direkt- oder Netzwerkverbindung eines Bedienpults mit dem Mischer

Computer-Schnittstelle

1 USB-Port Typ C 3.1 der Generation 1 zur Aufzeichnung auf externe Festplatten sowie für Webcam-Ausgabe, Softwaresteuerung, Software-Updates und zum Anschließen eines Bedienpults



Normen

HD-Videoeingabenormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60
1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;
1080p/59,94; 1080p/60
1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60

HD-Videoausgabenormen

1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;
1080p/59,94; 1080p/60

Videonormen für Streaming

1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;
1080p/59,94; 1080p/60

Ultra-HD-Videonormen

Keine

Videoabtastfrequenz

4:2:2 YUV

Farbgenaugigkeit

10 Bit

Farträume

Rec. 709

HDMI-Eingabeauflösung von Computern

1280 x 720p 50Hz; 59,94Hz und 60Hz
1920 x 1080p 23,98; 24; 25; 29,97; 30;
50, 59,94 und 60Hz
1920 x 1080i 50; 59,94Hz und 60Hz

Farbraumkonvertierung

Hardwarebasiert in Echtzeit

Merkmale

Upstream-Keyer	Übergangskeyer	DVE mit Umrandungen und Schattenwurf
1	Nur DVE	1
Downstream-Keyer	Gesamtanzahl der Ebenen	Schnittstelle
1	5	Bildschirmauflösung von mindestens 1366 x 768
Advanced Chroma Keyer	Mustergeneratoren	
1	1	
Linear/Luma-Keyer	Farbgeneratoren	
2	2	

Audio

Audiomixer	Analogeingabe	Strom für angeschlossene Mikrofone
6 Eingänge mit je 2 Kanalmixern Kanalweise Vorgabe für ein- oder ausgeschaltetes Audio-folgt-Video sowie separate Verstärkungssteuerung für jeden Kanal. Pegel- und Spitzenpegelmessung. Plus neue Fairlight Audiofunktionen: Kompressor, Gate, Limiter, parametrischer 6-Band-EQ. Hauptverstärkungsregler	Unsymmetrisches Stereo Verzögerung Analogeingabe Bis zu 8 Frames Eingangsimpedanz 1,8 k Maximaler Eingabepiegel +6 dBV	An beiden 3,5mm-Miniklinken verfügbar

Streaming

Direktstreaming

Der ATEM Mini Pro unterstützt direktes Livestreaming via Ethernet mittels Real Time Messaging Protocol (RTMP)

Aufzeichnung

Direktaufzeichnung von Video und Audio

Über den USB-C 3.1 Gen 1 Erweiterungssport kann direkt auf externe Datenträger aufgezeichnet werden

Aufzeichnen von Video	Audioaufzeichnung	Mischen
4 HDMI-ISO-Eingänge zum Aufzeichnen von H.264 MP4-Dateien in 70-Mbit/s-Qualität gemäß ATEM Videonorm mit AAC Audio. 1 Programmausgang zum Aufzeichnen einer H.264 MP4-Datei in der eingestellten Streamingqualität und gemäß ATEM Videonorm mit AAC-Audio	6 x 2 Kanäle für die Audioeingabe, aufgezeichnet in separaten WAV-Dateien mit 24-Bit in 48 kHz. Einschließlich 2 analoge Stereoaudio-Eingänge und 4 HDMI-Eingänge mit 2 Kanälen für eingebetteten Ton	Programm-Mischung wird als DaVinci Resolve Projektdatei (.drp) aufgezeichnet

Multi View Monitoring

Multiview-Monitoring	Multiview-Videonorm
1 x 10 Ansichten einschließlich links- oder rechtsseitig konfigurierbarer Programm/Vorschau-Anzeige, 4 HDMI-Eingaben, Media Player, Streamingstatus, Aufzeichnungsstatus und Audiopiegelmetern	HD

Media Player

Media Player	Media Pool Kapazität für Standbilder	Media Pool Standbildformate
1	20 mit Fill-and-Key	PNG, TGA, BMP, GIF, JPEG und TIFF
Kanäle		
Fill-and-Key für jeden Media Player		

Steuerung

Bedienpult bzw. -panel	Kompatibilität mit Bedienpulten	Bediensoftware inbegriffen
Integriertes Bedienfeld. Software-Bedienpanel mit Kamerasteuerungsfunktion inbegriffen. Unterstützt optionales Hardware-Bedienpult	Inklusive ATEM Software Control. Kompatibel mit den Pulten ATEM 1 M/E Advanced Panel, ATEM 2 M/E Advanced Panel und ATEM 4 M/E Advanced Panel. Der ATEM Mini Pro ISO kann über das Blackmagic Videohub Setup Dienstprogramm für Hardware Panels konfiguriert werden, um die Signalverteilung an Ziele unter Einsatz der Steuerpanels Videohub Smart Control Pro und Videohub Master Control Pro zu ermöglichen	Kostenlos inbegriffenes ATEM Software Control Panel für Mac Mojave 10.14, Mac Catalina 10.15 oder höher und für Windows 10 ausschließlich in 64 Bit
Bedienpultanschluss		
Ethernet unterstützt 10/100/1000 BaseT. Der Ethernet-Port dient zur Direkt- oder Netzwerkverbindung eines Bedienpults mit dem Mischer. Der ATEM Mini Pro ISO unterstützt zudem eine direkte USB-C-Verbindung. Software-Updates via Ethernet oder USB-C		

Software

Software-Updates

Über direktes Anschließen an Mac-OS-X- oder Windows-Computer per USB oder Ethernet. Inklusive ATEM Switcher Utility

Konfiguration

Erfolgt über ATEM Software Control.
Die IP-Adresse des ATEM Mischers wird jedoch mittels ATEM Switchers Setup über den USB-Anschluss am Gehäuse konfiguriert

Betriebssysteme



Mac Mojave 10.14,
Mac Catalina 10.15 oder höher



Windows 10, 64 Bit

Strombedarf

Stromversorgung

1 externes 12V-Netzteil

Stromverbrauch

36 Watt

Physische Spezifikationen



Umgebung

Betriebstemperatur
5–40 °C

Lagerungstemperatur
-10°–60° C

Relative Luftfeuchtigkeit
0–90 % nicht kondensierend

Im Lieferumfang enthalten

ATEM Mini Pro ISO
Externes 12V-DC-Netzteil mit passenden Steckeradapters für alle Länder

Garantie

12 Monate eingeschränkte Herstellergarantie

Für alle Elemente auf dieser Website gilt das Copyright von Blackmagic Design Pty. Ltd. 2021. Alle Rechte vorbehalten. Alle Handelsmarken sind Eigentum ihrer jeweiligen rechtmäßigen Besitzer. Unverbindliche Preisempfehlungen inkl. MwSt. zzgl. Versand- und Zustellungskosten. Diese Website nutzt Remarketing-Dienste. Besuchern unserer Website werden unsere Inhalte auch auf Fremdanbieter-Websites angezeigt. Sie können sich jederzeit abmelden, indem Sie Ihre Cookie-Einstellungen ändern. [Datenschutzerklärung](#)

Zugelassene Blackmagic Design Reseller